

Indagacions sobre el mal

De l'inici de la llibertat a
la maldat en els videojocs

El mal ha estat sempre objecte d'estudi per part dels filòsofs ja que sempre és present en la humanitat. La possibilitat de fer el mal possibilita la llibertat humana. L'aparició del bé reclama, en certa manera, la presència del mal. En aquest treball de recerca es planteja l'evolució del mal i com la seva concepció ha canviat al llarg de la història de la humanitat.

Per conèixer la concepció del mal s'han utilitzat textos de diferents èpoques i autors. Cadascun d'aquests reflecteixen la concepció del mal de la seva societat. Per conèixer una part del mal modern s'ha analitzat el mal en els videojocs. S'ha reflexionat sobre la llibertat virtual i l'opció d'una nova realitat no veritablement real. Aquest tema també ha desembocat en una anàlisi de diferents agències de qualificació de videojocs, tant nacionals com estrangeres.

Què és el mal varia amb el temps perquè canvien les seves fonts i els criteris. El mal s'amaga a molts llocs. El bé, com a negació del mal, pot venir de Déu, de la moral, de les lleis, de la raó... Per tant, el mal no està delimitat. El mal també pot ser creat o justificat per moltes raons: el desconeixement, el plaer, l'ambició o, simplement, el desig de fer mal. A vegades el mal pot ser legitimat per la raó, fins i tot es pot institucionalitzar.

Martí Bosch Tobella.
Tutor: Vicenç del Hoyo
Desembre 2014

